

INDICE DEL VOLUME

<i>Introduzione</i>	7
<i>Tavola delle abbreviazioni</i>	15
1. <i>Le rovine dell'apocalisse</i>	17
1.1. Tra Parigi e New York	17
1.2. Archeologie	30
1.3. Dalla parte del cristallo	45
1.4. La forma del mondo	58
1.5. Il planisfero «spiattellato»	74
2. <i>Il disegno del labirinto</i>	87
2.1. L'avventura di un cavaliere	87
2.2. Sguardi dell'erranza	102
2.3. Modelli e metafore	119
2.4. Figure araldiche	125
2.5. La fabbrica del cosmo	134
2.6. Metropoli e Necropoli	143
2.7. Rifare il mondo	156
3. <i>La carta del Mondo</i>	171
3.1. Il teatro del mondo	171
3.2. Mnemosyne	185
3.3. La balena e il drago	197
3.4. L'anello di Saturno	205
3.5. Il tao	212
3.6. <i>Sumiye e mandala</i>	226

3.7. La Grande Opera	236
3.8. Il libro di Mercurio	247
3.9. L'eremita e il cavaliere	260
<i>Indice dei nomi</i>	267